

Vorverkauf für „Haarige Zeiten“ startet im Oktober

Theatergruppe „Bühne frei“ aus Essen bereitet sich auf Premiere vor / Eine Aufführung mit Kohlessen geplant

Essen (jm). Die Theatergruppe „Bühne frei“ aus Essen startet bald in die Saison. Der Vorverkauf für das diesjährige Stück „Haarige Zeiten“ startet am 4.

Oktober (Samstag) um 9 Uhr bei der bekannten Vorverkaufsstelle F&F Getränke, Lange Straße in Essen. Gleichzeitig startet auch online der Vorverkauf unter www.theater-in-essen.de, teilte der Verein mit.

FAKTEN

- Die Aufführungen:
 - 25. Oktober (Samstag) um 14 Uhr mit Kaffee und Kuchen
- 1. November (Samstag) um 19.30 Uhr, ab 18.30 Uhr wird ein Kohlessen angeboten; Karten für das Kohlessen (19,50 Euro) gibt es bis zum 24. Oktober im Vorverkauf
- 2. November (Sonntag) um 19 Uhr
- 8. November (Samstag) um 19.30 Uhr mit anschließender Party mit DJ Leinad.

Bei „Haarige Zeiten“ handelt es sich in diesem Jahr um eine unterhaltsame Komödie, in der Friseurmeisterin Moni unter Strom steht, teilte die Theatergruppe weiter mit. Denn das Finanzamt kommt gleich für eine Betriebsprüfung in den Salon. Und Moni wird schlagartig klar, dass ihr großspuriger Ehemann bei ihrer Steuererklärung geschummelt hat, dass sich die Balken biegen. Mit vermeintlich gewieften Steuertricks hat er beispielsweise den eigenen Home-trainer, Hundefutter und seine Stammtisch-Zechen zu Betriebs-



Freuen sich auf die Premiere: Die Schauspieler der Theatergruppe Essen steht in dieser Saison mit „Haarige Zeiten“ auf der Bühne. Die Premiere ist am 25. Oktober. Foto: Flerlage

ausgaben für Monis Salon um deklariert – und sogar das Gehalt für Monis früheren Mitarbeiter

Silvio weiter abgesetzt, obwohl dieser schon lange nicht mehr bei Moni arbeitet. Wenn das alles

rauskommt, droht Monis geliebtem Salon das Aus. Und: Milde ist von dem Steuerprüfer nicht zu erwarten. Denn es ist ausgerechnet Monis penibler und noch immer verärgelter Ex-Freund.

Also müssen Moni und ihr Team alles geben, um vor dem Finanzbeamten die Steuertricksereien zu vertuschen. Damit sein Trick nicht auffliegt, muss Monis Ehemann sogar kurzerhand in die Rolle des exzentrischen Friseurs Silvio schlüpfen und stolz dabei von einem Fettnäpfchen ins nächste. Als dann auch noch eine hysterische Braut darauf besteht, dass dieser vermeintliche Silvio ihr Hochzeits-Styling übernimmt und plötzlich auch noch der echte Silvio in der Tür steht, bricht das völlige Chaos aus.